



# Huellas

Seminario on-line de desarrollo y producción de obra

Por **Andrea Juan** y **Gabriel Penedo Diego**

## Introducción:

**Huellas** es un seminario a distancia, que se realiza a través de una plataforma digital, dirigido personalmente por Andrea Juan y Gabriel Penedo Diego.

Las y los primeros artistas encontraron su “**proyecto**” en la observación profunda de la naturaleza que les rodeaba. El deseo y la pasión les llevaron a encontrar el espacio y materializarlo. Ellos y ellas tenían pocos o ningún conocimiento previo de técnicas para manifestarse, pero tenían sensibilidad, pasión y la determinación de dejar plasmada su impronta.

Del mismo modo, en **Huellas**, pretendemos que encuentres tu proyecto a través de la observación profunda de la naturaleza y que, con tu deseo y esfuerzo, lo transformes, al final del seminario en obra. La naturaleza será la fuente de conexión con tus emociones profundas y estas las que te permitirán generar una obra auténtica y contundente.

El hecho desencadenante del nacimiento de un proyecto no requiere de escenarios magníficos. La observación apasionada de cualquier ser o elemento de la naturaleza puede generar esa magia. Puedes trabajar en cualquier disciplina artística y con cualquier lenguaje estético.

## Objetivo:

Que desarrolles un nuevo proyecto y lo transformes en obra.

## El seminario se focalizará en:

- Romper el marco teórico
- Dejar atrás preconceptos y límites
- ¿De dónde vienen las ideas?
- Tú y la naturaleza que te rodea
- ¿Qué es la obra?
- Como armar un proyecto
- Elección de los materiales y elementos
- Fundamentar tu idea
- Desarrollar una presentación para que se vea sólida y creíble
- Texto y título del proyecto
- Como llevar a cabo tu propuesta
- Imágenes del proceso creativo
- Presentación final de las obras

**Metodología de trabajo:** En el primer encuentro haremos una introducción sobre los orígenes del arte, el arte rupestre, como incentivador de un nuevo comienzo. Hablaremos sobre la creación, inicio y desarrollo de los proyectos, ideas y pensamientos. Nos conoceremos.



En los encuentros sucesivos cada participante presentará su propuesta y los avances de los trabajos. Las devoluciones sobre los mismos serán permanentes e inmediatas para poder ir ajustando el proyecto y el desarrollo de la obra hasta llegar al final del seminario, donde presentarás tu obra, sólida, con su texto y título.

### **Modalidad:**

El seminario consta de **5 encuentros semanales de dos horas** y se desarrollará en español a través de una plataforma digital.

El cupo máximo es de **5 participantes**, para poder dedicar el tiempo necesario a cada integrante.

Podrás enviar tus textos e imágenes por correo electrónico para ser visualizados previamente.

Tendrás la opción de **tutoría por Whatsapp** en el caso que lo necesites.

### **Además:**

- Te incorporaremos, con una selección de las obras realizadas, su título y texto, con página propia, en español e inglés, a la sección “**Artistas**” de **Circle Pro Art** [www.circleproart.com/artistas](http://www.circleproart.com/artistas)
- Los y las artistas y sus obras podrán ser seleccionados para **futuras exhibiciones** que organicemos.

### **Coste del seminario:**

**€ 150.- (incluye IVA)**

Al ser un servicio prestado en España, el IVA, corresponde aplicarlo en todos los casos independientemente del país de residencia del usuario.

### **Condiciones particulares**

#### **Reserva de plaza y pago de la Cuota**

Huellas es un seminario a distancia, que se realiza a través de una plataforma digital, dirigido personalmente por Andrea Juan y Gabriel Penedo Diego en el que las plazas y las fechas son limitadas. Deberás rellenar, antes de realizar el pago de la cuota de participación, el formulario de inscripción que figura al pie de la página “Seminario Huellas” en el sitio web Circle Pro Art.

Cuando hayas enviado el formulario, será verificada la solicitud y la disponibilidad de plazas para la fecha solicitada.

Si no la hubiera se te notificará por email y se te informará de futuras fechas disponibles en tu idioma.

Si la hubiera se te confirmará tu inscripción y que la plaza te queda provisoriamente asignada y se te indicará el enlace para el pago en la tienda virtual.

Para confirmar definitivamente tu participación deberás realizar el pago de la cuota de participación. Dicho pago debe ser efectuado antes de las 48 horas de haberte sido notificada la reserva provisoria de tu plaza o del comienzo del seminario, lo que fuera primero.

La plaza quedará definitivamente confirmada cuando realices el pago de la cuota de participación.

El pago debes realizarlo a través de nuestra tienda online con los medios de pago disponibles en la misma incluyendo la posibilidad de una transferencia bancaria a nuestro favor.

Si esta última es la opción elegida, solicita los datos Bancarios por e-mail a [circle@smproart.com](mailto:circle@smproart.com)



Nota: para los pagos por transferencia bancaria tenga en cuenta que el importe que debe acreditarse en la cuenta de SM Pro Art es el importe total del producto. Los gastos y comisiones que su banco, o el banco corresponsal, cobre son a su cargo.

### **Confirmación de la Plaza**

Luego de recibir la reserva y confirmado el pago, SM Pro Art verificará la procedencia de la misma y los detalles que nos aseguren poder prestar el servicio ofrecido.

Una vez realizadas las verificaciones, se le notificará, mediante correo electrónico, la asignación definitiva de la plaza.

Usted estará habilitado para participar del seminario y será notificado, por correo electrónico, de los enlaces y claves para poder hacerlo.

### **Cancelaciones y reembolsos**

Usted podrá cancelar la reserva hecha dentro de los 14 días de efectuado el pago y siempre que falten más de 30 días para el inicio de la actividad. En ese caso el importe le será reembolsado en su totalidad.

En caso de desistimiento fuera de los plazos arriba mencionados y dada la escasa cantidad de plazas y que el pago de la Cuota de Participación bloquea una de esas plazas impidiendo a otra persona a inscribirse, el 100% del importe abonado por este concepto no será reembolsado.

El importe pagado solo le será devuelto en caso que no podamos confirmarle la plaza o prestar el servicio totalmente. En cuyo caso dicho importe le será devuelto utilizando el mismo método de pago que haya utilizado.

Asimismo, si el desistimiento se realiza una vez iniciada la prestación del servicio, no habrá devoluciones.

### **Procedimiento**

El desistimiento debe ser comunicado de forma expresa a nuestro correo electrónico o a nuestra dirección postal.

La fecha que se computará a efectos de nuestra política de reembolsos será:

- La del acuse de recibo de nuestra parte en caso de correo electrónico o
- La del matasellos del correo en caso de correo postal.

Cualquier revisión hecha dentro del Período de Penalización de Cancelación, como un cambio en la fecha del Seminario, está sujeta a esta política de cancelación. Llegar tarde o no concurrir a alguna de las sesiones del Seminario en curso, por cualquier motivo, no dará lugar a un reembolso, y no se harán reembolsos por ninguna parte no utilizada de una Seminario.

Si SM Pro Art Circle cancela un Seminario en curso, los participantes recibirán un reembolso prorrateado basado en el número de clases o sesiones que no se hayan completado.

Cuando SM Pro Art Circle cancele un Seminario no tendrá ninguna responsabilidad por los gastos, incluidos los gastos no reembolsables, incurridos por los participantes en la preparación del Seminario cancelado o para cualquier arreglo adicional.

**Consultas e inscripción:** [www.circleproart.com](http://www.circleproart.com) / [circle@smproart.com](mailto:circle@smproart.com)